LOVOSICKÝ DNEŠEK

KVĚTEN 2023

Informační měsíčník města Lovosice • náklad 5 000 ks • do všech domácností ZDARMA • ročník 13 • číslo 5 • 5. květen 2023

SLOVO STAROSTY

Vážení spoluobčané, s přibývajícími teplými a slunečnými dny se postupně s kulturně - společenskými aktivitami přesouváme do venkovních prostor a můžeme se těšit na pestrou škálu kulturních aktivit. První velké venkovní akce jsou již za námi. Ať už Putování okolím Lovoše pod taktovkou lovosického Klubu českých turistů, nebo pálení čarodějnic v kooperaci DDM Elko a Centra kultury LOVOš. V květnu se pak můžete těšit na Gulášový festival, na akci Sociální služby se představují nebo na akci studentů lovosického gymnázia „Běh za...“, v rámci níž budou připraveny běhy pro děti i rodiče, workshopy a další aktivity. Finalizují se také přípravy na tradiční festival Hašmar Country, který proběhne začátkem června. Podrobnější informace k těmto i dalším akcím naleznete ve vydání tohoto čísla a samozřejmě na webových stránkách a sociálních sítích města Lovosice.

S teplými dny postupně ožívají i prostory parků a u řeky. Po zvýšené hladině vody Labe je již přístupná cyklostezka do Malých Žernosek a v provozu jsou již oba přívozy (jak píšťanský, tak žernosecký). Aktivity podél řeky pak chceme dále rozvíjet, což souvisí i s modernizací cyklostezky podél Labe a její budoucí napojení na lávku přes řeku. Bohužel kvalita této hojně využívané a oblíbené trasy již hodně pokulhává a menší lokální opravy dlouhodobě nic nevyřeší. Proto se poohlížíme po vhodném dotačním titulu a modernizaci, která celou trasu opět posune dopředu. Všem přeji hezké květnové dny i prodloužené sváteční víkendy.

Vojtěch Krejčí, starosta

Aktuality Město chce snížit náklady na květinovou výsadbu 2

Město Na radnici došlo ke sloučení odborů 3

Fotostrany Kulturní akce v měsíci dubnu 10,11

Rozhovor V Lovosicích vystavoval Vladimír Franz 16

www.mestolovosice.cz

Lovosice se začaly připravovat na příchod jara

Vedení města Lovosice se rozhodlo snížit náklady na květinovou výsadbu ve městě a plánuje snížit roční výdaje na pravidelnou výměnu květinové výzdoby.

V rámci této iniciativy se nedávno uskutečnila schůzka s ředitelem lovosické Střední odborné školy technické a zahradnické, kde se diskutovalo o spolupráci s městem a aktuálních plánech školy. Zahradnické obory by měly jako první krok provést revitalizaci zámecké zahrady, aby mohla být veřejnosti přístupná jako místo pro odpočinek a relaxaci. Kromě toho by se občané mohli v budoucnu těšit na rekonstrukci zámku, kterou by měl realizovat kraj. Po rekonstrukci by mohl celý areál zámku sloužit jako centrum kulturních a společenských akcí.

Vyjádřil se také starosta města Vojtěch Krejčí: „Jedná se o dlouhodobé plány, ale spolupráci s místní střední školou považujeme jako správný krok. Zároveň plánujeme vysázet trvalkové záhony a od příštího roku začít uspořené peníze z květinové výsadby investovat do rozvoje města. První trvalkový záhon ještě letos na jaře vznikne před Centrem kultury LOVOš."

V rámci jarních příprav Technické služby města Lovosice začaly s úpravou zeleně, osazují květináče, upravují keře a sází nové stromy. Na jaře město vysadí 40 nových stromů. Zároveň také technickým službám začala sezóna úklidu komunikací a údržby zeleně, která probíhá od dubna až do října v pravidelných intervalech, přičemž harmonogram prací se každý měsíc aktualizuje a je k dispozici na webových stránkách technických služeb.

Kromě údržby komunikací a zeleně Technické služby města Lovosice plánují také pravidelné seče trávníků a letos se do pravidelných sečí zapojí úsek cyklostezky do Malých Žernosek. Termín zahájení seče se odhaduje na konec dubna a provádět se bude dle harmonogramu, který bude k dispozici na webových stránkách města a technických služeb. Celková výměra, kterou bude TSML sekat, činí 40 hektarů. Již několikátým rokem se činnost technických služeb rozšíří i o pozemky Ředitelství silnic a dálnic, které má město ve výpůjčce a jejichž celková plocha činí téměř 15,5 tisíc m^2. Momentálně probíhají přípravy zeleně na Václavském náměstí, jako je vertikutace trávníků, zprovoznění závlahového systému, hnojení a přípravné práce na fontáně. *(pad)*

V dubnu proběhlo letošní 2. zasedání Zastupitelstva města Lovosice

Zasedání Zastupitelstva města Lovosice se uskutečnilo 26. dubna na sále staré radnice.

Hlavním bodem programu bylo schválení nového jednacího řádu, jehož aktualizace má za cíl zlepšit představení činnosti a jednání zastupitelstva. Nový jednací řád umožní občanům sledovat zasedání z jakéhokoliv místa pomocí online vysílání na webu města Lovosice.

Na zasedání byl také schválen souhlas s registrací v oficiální databázi signatářů Paktu starostů a primátorů pro udržitelnou energii a klima. Tento pakt sdružuje vedení měst a obcí, které se zavázaly k dodržování určitých zásad a principů při řízení svých územních celků, zejména v oblasti životního prostředí. Zapojením do tohoto paktu město získá možnost čerpat řadu dotačních titulů, mimo jiné na pracovní pozici energetického manažera, který pomůže městu hledat úspory i vhodné projekty v oblasti energetiky.

Na závěr proběhla v bodu Různé rozsáhlá diskuze na nejrůznější témata v oblasti rozvoje města i jednotlivých projektů. Přijatá usnesení naleznete na oficiálních webových stránkách města www.meulovo.cz.

(pad)

Blíží se splatnost místních poplatků

Doba pro zaplacení místních poplatků končí ke dni 30. 6. Pokud nechcete řešit fronty na pokladně Městského úřadu v Lovosicích nebo složité bankovní převody, máme pro Vás skvělou alternativu. Využijte webové aplikace „Portál občana" a zaplaťte poplatky z pohodlí Vašeho domova.

Portál občana nabízí rychlý a přehledný způsob platby místních poplatků. Stačí se přihlásit na adrese https://portalobcana.meulovo.cz/ a po přihlášení hned uvidíte, zda město eviduje Váš závazek nebo ne. Navíc máte možnost využít elektronické formuláře pro komunikaci s úřadem a poslat je rovnou z portálu. To vše bez složitých vyplňování, jelikož formuláře jsou předvyplněny daty, které má portál k dispozici. Pro přihlášení je nejsnazší způsob prostřednictvím bankovního účtu, nebo je možné využít dalších možností (e-Občanka, moje ID, nebo si na MěÚ zřídit přístupové údaje - registraci provádí zaměstnanec daného poplatku).

Poplatek za svoz a nakládání s odpady určuje Obecně závazná vyhláška číslo 3/2021. Každý poplatník má svůj vlastní variabilní symbol (VS), který slouží k propojení platby s účetním a pohledávkovým systémem. Je důležité věnovat pozornost všem platbám jednotlivě, tedy platbám s identickým VS pro každou fyzickou osobu zvlášť, ačkoliv platíte za celou rodinu. Variabilní symboly se od roku 2012 nezměnily a lze je zjistit na níže uvedených kontaktech MěÚ Lovosice. Povinnost platit poplatky se týká všech občanů s trvalým pobytem na území města Lovosice včetně cizinců. V případě neuhrazení místního poplatku do doby splatnosti dochází k jeho zdvojnásobení na částku 500 Kč na osobu.

Dále můžete využít i klasické možnosti platby: na pokladně MěÚ (hotově i bankovní kartou), bankovním převodem na účet města u KB Lovosice č.ú. 2034380207/0100 + variabilní symbol, případně využití poštovní poukázky: Česká pošta, s.p. číslo účtu + variab. symbol.

Místní poplatek ze psů můžete zaplatit také ve webové aplikaci anebo na pokladně městského úřadu (dle příjmení a jména poplatníka) nebo převodním příkazem na účet města Lovosice číslo 19-724471/0100. Pro tento způsob je opět nutné znát variabilní symbol, který je nutný pro správné přiřazení platby. Variabilní symbol je možno zjistit na ekonomickém odboru v přízemí staré budovy, kancelář č. 006 (tel. 416 571 120). Výši místního poplatku stanoví Obecně závazná vyhláška číslo 2/2019, o místním poplatku ze psů. Cesta pro získání informací o poplatku ze psů je: Titulní stránka > Městský úřad > Poplatky za psy.

V případě jakýchkoliv dotazů se můžete obrátit na telefonický kontakt 416 571 120.

(pad)

Organizační změna na úřadě: Sloučení odborů pro lepší koordinaci projektů a úkolů

V rámci městského úřadu proběhla organizační změna, která se týkala reorganizace jednotlivých odborů.

Před změnou existovaly dva odbory – odbor životního prostředí a odbor majetku a investic. Nová organizační změna spojila oba odbory do jednoho velkého odboru rozvoje města, který se bude starat o plánované investice a údržbu města, stejně jako o městskou zeleň. V rámci tohoto nového odboru bylo vytvořeno samostatné oddělení životního prostředí, které se bude podílet na ochraně životního prostředí ve městě. Oddělení bude mít svého vedoucího a bude vykonávat činnost přenesenou, tedy činnost státní správy. Městskému úřadu se nepodařilo v rámci výběrového řízení na vedoucího odboru majetku a investic najít vhodnou náhradu. „Aby byl chod tohoto důležitého odboru zabezpečen, byl jejím vedením pověřen současný vedoucí odboru životního prostředí Ing. Vojtěch Hamerník. Během několika měsíců se jeho práce na tomto odboru velmi osvědčila a rada města souhlasila se sloučením těchto odborů v rámci organizační změny a jmenovala vedoucím nového odboru rozvoje města právě pana Hamerníka," upřesňuje starosta města Vojtěch Krejčí. Tato organizační změna má za cíl zlepšit koordinaci projektů a úkolů na městském úřadě a vést k efektivnější a transparentnější práci úřadu.

(pad)

Nová otevírací doba infocentra

Informační centrum v Lovosicích bude od května do září otevřeno od pondělí do soboty vždy od 8 do 17 hodin.

Na Václavském náměstí se představí sociální služby

Sociální služby jsou důležitou součástí života každého občana. Jedná se o širokou kategorii služeb, které se věnují poskytování podpory a pomoci lidem, kteří se ocitli v obtížných životních situacích. Tyto služby mohou být poskytovány různými organizacemi a institucemi, jako jsou charitativní organizace, nevládní organizace, státní instituce a soukromé firmy.

Město Lovosice v souladu s 5. Komunitním plánem péče města a ORP Lovosice na roky 2023-2025 ve čtvrtek 18. května 2023 na Václavském náměstí pořádá již pátý ročník akce s názvem „Sociální služby se představují". Cílem tohoto projektu je informovat občany ORP Lovosice o nabídce sociálních a souvisejících služeb a pomoci jim najít ty, které nejlépe odpovídají jejich potřebám, a zlepšit tak povědomí o sociálních službách. Informovaní občané jsou schopni lépe se rozhodovat a využívat dostupné zdroje v oblasti nabízených služeb.

Na akci se představí celkem 13 poskytovatelů sociálních služeb, kteří budou mít na Václavském náměstí rozmístěné stánky s nejrůznějšími aktivitami. Návštěvníci si budou moct vyzkoušet nácvik první pomoci, podívat se na speciální zdravotnické pomůcky nebo si zakoupit výrobky ze služeb. K dispozici budou brožury, letáky a další informační materiály, které pomohou občanům se lépe seznámit s nabídkou sociálních služeb v okolí. Mezi nabízené služby patří odlehčovací nebo pobytové služby pro seniory, pro dlouhodobě nemocné nebo pro osoby s handicapem, azylové domy pro matky s dětmi, služby pro rodiny s dětmi a mnoho dalších. Letošní ročník se bude moci pyšnit i mimořádnou účastí sanitky České společnosti AIDS pomoc, ve které se budou občané moci zdarma otestovat.

Součástí akce bude i občerstvení, které si připraví jednotlivé organizace, můžete se těšit například na guláš s pečivem, čerstvě usmažené langoše a výborné domácí buchty. O nápoje se postará pojízdný stánek LOVO café. Vstup na akci je zdarma.

Je důležité si uvědomit, že každý může někdy potřebovat podporu a pomoc. Proto si zapište do kalendářů toto datum a přijďte prožít zajímavý den plný aktivit a získat užitečné informace, které se do budoucna mohou hodit vám nebo vašim nejbližším. *(pad)*

Vítáme novou sezonu přívozu Tramín

Od 15. dubna je loď Tramín společně s převozníkem panem Waltrem opět k dispozici pro cestování po Labi. Přívoz bude provozován od pondělí do neděle v intervalu půl hodiny od 8 do 20 hodin, a to až do září. Loď má kapacitu pro 12 osob a umožňuje přepravu kol, kočárků i čtyřnohých mazlíčků. Při jízdě přívozem je třeba dodržovat bezpečnostní pravidla a alkohol na palubě není povolen. Neváhejte a vydejte se na výlet lovosickým přívozem.

Ceník jízdného: Děti do 6 let - zdarma, děti od 6 let do 15 let - 15 Kč, senioři - 15 Kč, dospělí - 25 Kč, kolo, kočárek a pes s košíkem – 5 Kč, ZTP – 10 Kč. *(pad, foto pad)*

Novinky ze sportovních areálů v Lovosicích

Květen je obdobím změn, které signalizuje příchod nové sezony a s ní spojené ukončení zimního provozu sportovišť. S tímto přechodem do jara a léta se otevírá celá řada úkolů pro Technické služby města Lovosice (TSML), které mají na starost správu a provoz sportovních zařízení.

Zimní stadion: K 31. březnu skončil provoz zimního stadionu, včetně veřejného bruslení, kterého se v letošní sezoně účastnilo více než 6 400 návštěvníků. Po skončení sezony veřejného bruslení byly zahájeny práce na přípravě in-line plochy pro in-line hokej. Sezona in-line hokeje na zimním stadionu začala 19. dubna.

Městská sauna: Provoz městské sauny byl ukončen k 30. dubnu, přičemž za tuto sezonu ji navštívilo přes 2 500 návštěvníků. Na obnovení provozu sauny se můžete těšit znovu od října.

Koupaliště: Pracovníci TSML zahájili přípravné práce pro zprovoznění městského koupaliště. Jako každý rok dojde k nátěru bazénových těles a s tím spojené údržbě technologie úpravny vody, aby bylo zajištěno bezpečné a příjemné prostředí pro všechny návštěvníky. Zahájení provozu se plánuje na první polovinu června, avšak termín závisí na klimatických podmínkách a technologických procesech. Během provozu budou k dispozici bazény, skluzavky a další atrakce pro zábavu a relaxaci.

Tenisové kurty: 18. dubna byl zahájen provoz tenisového areálu TSML. S nástupem jarního období a teplých dnů se mnoho lidí těší na zahájení tenisové sezony a nyní mají možnost využít kurtů k tréninku a rekreačním účelům. Pro rezervaci tenisových kurtů je k dispozici rezervační systém, který je k nalezení na tomto QR kódu. Alternativně lze kurty rezervovat i telefonicky na čísle správce areálu: 775 265 063.

Technické služby města Lovosice informují:

Úklid ulic v květnu:

10. 5. Palackého, Mírová
11. 5. U Nadjezdu s napojením na ul. Terezínská, Prokopa Holého
17. 5. Kmochova, Víta Nejedlého
18. 5. Zvonařova, Jaroslava Ježka
24. 5. Tovární, Osvoboditelů – parkoviště u sochy
25. 5. U Výtopny, Příčná, Labská
31. 5. Terezínská, Zahradní

Rehabilitace v Dlouhé ulici

Nestátní zdravotnické zařízení Rehabilitace MUDr. Hassan Mezian, s.r.o. bylo založeno již v roce 1992 v Litoměřicích. V průběhu let byly zřízeny další pobočky v Lovosicích, Bohušovicích nad Ohří a Úštěku, díky čemuž je rehabilitační péče dostupnější mnoha pacientům i z okolních spádových obcí. V Lovosicích sídlí zařízení v ulici Dlouhé 379/63 a je zde od roku 1997. Zařízení je akreditovaným pracovištěm Ministerstva zdravotnictví České republiky. Lékaři a fyzioterapeuti se pravidelně účastní vzdělávacích kurzů, seminářů a navštěvují vzdělávací akce v ČR i v zahraničí.

Navštěvovala jsem loni a letos rehabilitační procedury, byla jsem spokojena s činností pracovnic v zařízení a napadlo mě požádat vedení o rozhovor. Odpovědí se ujala paní Sandra Mezianová, za což jí velmi děkuji.

Co všechno provádí rehabilitační zařízení v Dlouhé ulici?

V nestátním zdravotnickém zařízení v Dlouhé ulici se o pacienty starají lékaři specializovaní v oboru rehabilitační a fyzikální medicína a fyzioterapeuti. Tým lékařů poskytuje vyšetření a léčbu a v případě potřeby odesílá pacienty na další specializovaná vyšetření.

V rehabilitaci se však neustále objevují nové technologie a způsoby léčby. Proto se zaměřujeme i na moderní světový trend – ultrazvukovou diagnostiku. Ta ve vybraných případech umožňuje efektivní a rychlou detekci problémů a zahájení cílené léčby.

Vysokoškolsky vzdělaní fyzioterapeuti poskytují širokou škálu léčebných metod, jako je odborné cvičení k posílení určitých svalových skupin, uvolňující techniky, tejpování, vodoléčba a přístrojová terapie, například magnetoterapie a elektroléčba. Díky tomu mohou pacienti využívat komplexní léčebnou péči na vysoké úrovni.

Co je fyzioterapie?

Fyzioterapie je odborná oblast zdravotní péče, která se zaměřuje na poskytování terapeutických intervencí pro lidi s různými typy poranění, onemocnění nebo zdravotními problémy. Cílem fyzioterapie je pomoci pacientům zlepšit pohyblivost, sílu, koordinaci a funkčnost jejich těla a tím snížit bolest a zvýšit jejich schopnost provádět každodenní aktivity.

Fyzioterapeuti používají různé terapeutické techniky, jako je cvičení, manuální terapie, elektroterapie a další metody, aby pomohli pacientům dosáhnout svých zdravotních cílů. Tyto techniky mohou být použity k léčbě rozličných problémů, jako jsou zranění pohybového aparátu, osteoartróza, bolesti hlavy, srdeční onemocnění, dechové potíže a mnoho dalších.

Fyzioterapeuti také pracují s pacienty na vytváření plánu péče, který je přizpůsoben jejich specifickým potřebám a cílům. Cílem fyzioterapie je nejen léčit přítomné zdravotní problémy, ale také předcházet budoucím komplikacím a pomáhat pacientům vést plnohodnotný a aktivní život.

Co je ergoterapie?

Ergoterapie je specializovaná oblast zdravotní péče, která se zaměřuje na poskytování terapeutické pomoci lidem, kteří mají potíže s plněním každodenních činností kvůli různým zdravotním omezením. Cílem ergoterapie je pomoci pacientům zlepšit nebo obnovit jejich schopnosti provádět každodenní úkoly a aktivně se účastnit života.

Ergoterapeuti pracují s pacienty různých věkových kategorií a s různými zdravotními problémy, včetně fyzických a mentálních postižení, neurologických poruch, úrazů a chronických onemocnění. Ergoterapeuti poskytují individuální terapeutické plány, které jsou navrženy tak, aby pomohly pacientům zlepšit své funkční schopnosti a dosáhnout soběstačnosti v každodenním životě.

Ergoterapie může zahrnovat různé metody, jako jsou cvičení, trénink motoriky, ergonomické poradenství, pomoc s oblékáním a hygienou, trénink paměti a kognitivních schopností a mnoho dalších terapeutických technik. Ergoterapeuti také často pracují s pacienty na zlepšení komunikace a sociálních interakcí.

Je rehabilitace hrazená ze zdravotního pojištění?

Převážná většina služeb je hrazena ze zdravotního pojištění. Nabízíme i některé služby za přímou úhradu, jako je např. léčba krevní plazmou, nebo relaxační masáže.

Jak se pacient do zařízení dostane?

Ideální variantou je, když k nám pacient přijde s doporučením od praktického nebo specializovaného lékaře a má s sebou výsledky předchozích vyšetření. To lékaři velmi pomůže urychlit stanovení diagnózy a zahájit léčbu. Další možností je objednání přímo na fyzioterapii s tzv. FT06 poukazem, kde terapii předepíše praktický nebo odborný lékař. Zde je třeba, aby byl poukaz co nejvíce konkrétní a detailní. Pacienty však objednáváme k našim lékařům i bez doporučení.

Rehabilitace může být vhodná pro pacienty s různými druhy zdravotních problémů a poranění, včetně úrazů pohybového aparátu, neurologických onemocnění, svalových dysfunkcí, chronických bolestí a mnoha dalších. Nejčastější důvody návštěvy rehabilitace jsou bolesti zad, krční páteře a bederní páteře, svalové napětí a poranění svalů a kloubů, jako jsou například poranění svalů nebo vazů, osteoartróza, neurologická onemocnění, jako je například Parkinsonova choroba nebo roztroušená skleróza a další. Pacienti také potřebují rehabilitaci po operacích nebo v rámci komplexního léčebného plánu pro řízení chronických zdravotních problémů.

Jaké jsou objednací lhůty na rehabilitaci?

Snažíme se minimalizovat čekací dobu našich pacientů a poskytnout jim odbornou péči co nejdříve. Lidé po úrazech, některých operacích a s diagnózami, které vyžadují rychlé zahájení rehabilitace, začínají s léčbou téměř okamžitě. Ostatní pacienty objednáváme v řádu dnů až týdnů. Věříme, že každý pacient si zaslouží individuální přístup a rychlou a účinnou rehabilitaci, aby se mohl vrátit do plného zdraví.

Pracuje zařízení také s dětskými pacienty?

V našem zařízení v Lovosicích se nezabýváme pouze dospělými pacienty, ale také poskytujeme rehabilitaci pro děti od předškolního věku. Zvláštní pozornost věnujeme i nejmenším pacientům, a to na pracovišti v Bohušovicích nad Ohří, kde provádíme vysoce specializované terapie, jako je například Vojtova metoda, která mj. pomáhá zlepšit motoriku dětí. Kromě toho zde nabízíme také kurzy manipulace s miminky pro maminky i těhotné ženy a pro děti, které potřebují speciální péči, jsme zařadili terapeutického psa. Věříme, že naše zařízení je pro děti i jejich rodiče místem, kde najdou profesionální péči a přátelské prostředí pro úspěšnou rehabilitaci.

Se kterými všemi českými zdravotními pojišťovnami má zařízení uzavřeny smlouvy?

Naše zdravotnické zařízení má smlouvy se všemi českými zdravotními pojišťovnami.

Co byste chtěla uvést na závěr?

Rehabilitační centrum v Lovosicích se snaží neustále zlepšovat komfort svých pacientů. Proto jsme prozatím ve zkušebním provozu otevřeli nové pracoviště fyzioterapie v centru Lovosic, na adrese Osvoboditelů 938. Toto nové pracoviště poskytuje širokou škálu rehabilitačních služeb, včetně fyzioterapie, magnetoterapie a elektroléčby. Lékaře však najdete jen v ordinaci v Dlouhé. Na nové pracoviště je možné objednávat se na pobočce Dlouhá 63, tel. 416 53 33 55, kde se pacientům každý pracovní den věnují milé a profesionální recepční.

Věříme, že nové pracoviště fyzioterapie v centru Lovosic přispěje ke zlepšení komfortu našich pacientů a pomůže jim dosáhnout co nejlepších výsledků při rehabilitaci.

(hz, foto archiv Rehabilitace)

Lovci budou bojovat o další medaili. Klub na ni čeká 8 let

Extraligová sezona lovosických házenkářů se přehoupla do své závěrečné části. Lovci mají za sebou první fázi play-off a nyní na ně čekají boje o bronzovou medaili.

Základní část

Do sezony 2022/2023 vstoupili Lovci s částečně obměněným kádrem. Tým opustila hned čtveřice spojek (David Kylíšek, Jiří Bouček, Josef Jonáš, Petr Jahn), na stejný post ale přišla dvojice hráčů. Z Německa Lovci získali levorukou spojku v podobě slovenského reprezentanta Marka Hniďáka a Pavla Horáka, který do Lovosic zamířil z týmu německého velkoklubu THW Kiel. Především příchod Horáka do Lovosic rozbouřil házenkářské hladiny v ČR, protože na sever Čech zamířil držitel českého, běloruského a německého titulu a také držitel prestižní trofeje vítěze Ligy mistrů. Poslední letní posilou Lovců se pak stal navrátilec do našeho dresu, brankář Artur Adamík, který se do týmu vrátil po několika sezonách strávených v zahraničním angažmá (Rakousko, Francie).

Sezona pro Lovce začala tradičním otvírákem na zimním stadionu. Poprvé v historii těchto zahajovacích zápasů v něm naši házenkáři zaznamenali porážku, když finalistovi posledního soutěžního ročníku Plzni podlehli 28:32. Jako by ale tato porážka předznamenala skvělou základní část, kterou pak Lovci odehráli. Z 23 utkání jen ve 3 nebodovali, když překonat je dokázaly jen dva nejlepší týmy poslední sezony: tým Plzně jako finalista soutěže a tým Karviné jako aktuální Mistr ČR.

Do posledního kola pak Lovci bojovali o celkové prvenství po základní části a k této metě nakonec chyběl jediný bod. Se ziskem 46 bodů obsadili druhou příčku, o jediný bod zpět za celkovým vítězem základní části Plzní a s náskokem pěti bodů před třetí Karvinou. Tento výsledek byl vůbec jedním z nejlepších za poslední extraligové sezony.

Play-off

Do nadstavbové části soutěže postupovalo osm nejlepších týmů. Lovce jako druhý tým tabulky čekal soupeř ze sedmé pozice, kterým se po závěrečném kole stal tým Pepino SKP Frýdek-Místek. S tímto soupeřem jsme měli v základní části bilanci dvou vysokých výher a roli favorita jsme potvrdili i ve čtvrtfinále. V sérii hrané na tři vítězná střetnutí Lovci zvítězili 3:0 na zápasy a postupovali tak do semifinále proti celku Karviné (ta vyřadila rovněž 3:0 na zápasy tým Jičína).

Rozpis utkání o 3. místo:

sobota 6. května od 17 hod.
Lovci Lovosice – HC ROBE Zubří

středa 10. května od 18 hod.
HC ROBE Zubří – Lovci Lovosice

sobota 13. května od 17 hod.
Lovci Lovosice – HC ROBE Zubří

středa 17. května od 18 hod.
HC ROBE Zubří – Lovci Lovosice

sobota 20. května od 17 hod.
Lovci Lovosice – HC ROBE Zubří

Semifinále slibovalo dramatické boje a hned první střetnutí ukázalo, jak těsné mohou být souboje druhého a třetího týmu tabulky. Sérii Lovci rozehráli v domácím prostředí našlapané haly a přestože v zápase dlouho prohrávali, v závěrečné minutě dokázali dvěma góly srovnat a vynutit si sedmičkový rozstřel. Napětí v hale by se v tu chvíli dalo krájet a štěstěna se nakonec přiklonila k našemu týmu, který si po vítězství 8:7 v sedmičkovém duelu připsal první bod v sérii. Druhé střetnutí viděla hala v Karviné a po nevydařeném začátku jsme již domácího šampiona na rozdíl od úvodního duelu dohnat nedokázali. Za stavu 1:1 na zápasy se série přesouvala znovu do Lovosic, kde se na něj těšila vyprodaná hala Chemik. Vstupenky na třetí duel v sérii dokázali lovosičtí fanoušci vykoupit během 10 hodin. Třetí ani čtvrtý duel bohužel již vítězství pro náš klub nepřinesl, Karviná v sérii zvítězila 3:1 na zápasy, a po roce si tak zahraje finále soutěže.

Série o 3. místo

Dlouhých osm let čeká házenkářský klub v Lovosicích na další medaili, kterou by navázal na předchozí dvě stříbrné a tři bronzové. Naposledy se zisk medaile podařil v sezoně 2014/2015. Tehdy se na severu Čech slavilo stříbro a také celkové vítězství v Českém poháru. Letošním cílem je rozšířit medailovou sbírku a v cestě za bronzem bude na Lovce čekat další moravský celek, tým HC ROBE Zubří. Série o 3. místo se znovu hraje na tři vítězné zápasy, přičemž pořadatelství utkání se střídají po jednom střetnutí. Série začíná v Lovosicích a pokud by se hrálo na plný počet pěti utkání, mohou se diváci těšit na tři extraligové soboty v řadě.

Jednoznačným cílem Lovců bude v sérii uspět a po delší odmlce tak společně s fanoušky oslavit další úspěch házené v Lovosicích. Vstupenky na všechny domácí zápasy budou probíhat prostřednictvím online předprodeje. Na první duel hraný 6. května odstartuje předprodej v pondělí 1. května od 8:00.

Lucie Kantůrková, foto archiv klubu

Jachetní klub měl soustředění na Nechranické přehradě

Jachetní klub Lovosice má za sebou velikonoční soustředění na Nechranické přehradě. Tuto povedenou akci pořádala Asociace lodní třídy Cadet a zahrnovala celkem 38 dětí a juniorů. Flotila čítala 19 lodí třídy Cadet a 4 čluny trenérů. Lovosická výprava sestávala z 5 juniorů, dvou plachetnic Cadet, člunu a trenérů Tomáše Veselého a Tomáše Drašnara. V nepříliš silném větru a poměrně chladném počasí trávili účastníci spoustu času na vodě a venku. Ranní rozcvičky, tréninky na vodě, nácvik na suchu, teorie a když nefoukalo, došlo i na závod v pádlování družstev. Mládež jachetního klubu Lovosice zatím nemá ani tolik zkušeností, ani tolik naježděno jako kluby, které se lodní třídě Cadet věnují už řadu let. Rozhodně se však nemá za co stydět. O loňských Velikonocích se byla na nechranickém soustředění jen podívat a seznámit s lidmi kolem Cadetů. Letos mnozí obdivovali naše vybavení, oceňovali naše nápady a vychytávky. To, že se lovosičtí junioři na vodě umějí pohybovat, dosvědčuje například první místo v hendikepovém hodnocení výše zmíněného závodu v pádlování. Až na drobné nedostatky ve výstroji (chyběly neoprenové ponožky a obuv) proběhlo vše bez problémů a všichni si odnesli spoustu krásných zážitků. Příští rok se lovosická mládež určitě dostane zase o krok dál.

Navštivte hrad Doubravská hora nad Teplicemi

Hrad Doubravská hora vybudoval vnuk husitského hejtmana Jakoubka z Vřesovic Jan Ilburk v 80. letech 15. století. V 19. století byla stavba v ruinách a teprve v roce 1884 byly provedeny tehdejším majitelem města i hradu, Edmundem Clary-Aldringen, značné stavební úpravy a Carlos Clary-Aldringen nechal hrad obnovit v novogotickém stylu. Hrad je od roku 1964 kulturní památkou. Od konce 60. let 20. století již značně poškozený a nefunkční areál převzal Svazarm. Od té doby patří Doubravská hora radioamatérům (Asociace víceúčelových základních organizací technických sportů a činností ČR, Teplice, hrad Doubravka, pobočný spolek) a konají se zde různé kulturní akce.

Předseda spolku Martin Richter nám poskytl seznam těch nejbližších:

20. 5. Fergunna Race – cyklistický orientační závod dvojic, krom dospělých jsou i dvě kategorie rodič a dítě a také elektrokola. Start v 9.00.

3. 6. 3D Challenge - štafetový závod tříčlenných týmů v běhu a cyklistice, kategorie i do 18 let. Start v 9.00.

3. 6. Minitriatlon – závod pro děti do 15 let ve střelbě ze vzduchovky a krátkém běhu a jízdě na kole v hradním příkopu. Krátké, zvládne i netrénované dítě. Start v 16.00.

4. 6. Olympiáda volnočasových aktivit – možnost vyzkoušet si technické sportovní disciplíny: rádiový orientační běh, radioamatérské vysílání, střelba ze vzduchovky, překážková dráha, letecký simulátor, ovládání RC modelů. V čase 10.00 až 13.00.

24. 6. Grillpárty Mistra Málka – produkty ke grilování od Mistra Málka s předvedením grilů a další doprovodný program včetně živé hudby. *(hz, foto archiv)*

www.sponateplice.cz
www.hrad-doubravka.cz

Expozice zbraní
květen – říjen Út – Čt 16 - 18 h.
So + Ne 10.30 - 16 h.

Kavárna Doubravka
soboty, neděle a svátky
11 - 17 h.

Občerstvení
duben až říjen - dle počasí

Parkovat je nutno na parkovišti pod hradem, parkoviště u hradu je jen pro zásobování

Květen na zahradě

Ve druhé polovině dubna až začátkem května je vhodná doba k výsevu okurek nakládaček a polních salátovek. Osivo vzejde asi po čtrnácti dnech, tedy většinou již po ledových mužích, a mladým otužilým rostlinkám již nehrozí namrznutí. Osivo vyséváme nejčastěji po dvou až třech semenech na vzdálenost 30 až 40 centimetrů od sebe. Vzdálenost řádků by měla být minimálně 100 cm s ohledem na mohutný růst rostlin do šířky, pokud okurky nepěstujeme na opěrné síti. Mezi spolehlivé odrůdy s bohatými výnosy a kvalitními plody patří Charlotte F1, Ornelo F1, Everest F1, Twigi F1 a další.

Jahody potřebují vodu a vzduch, v době kvetení potřebují jahodníky dostatek vody. Závlaha by však měla být šetrná, bez zbytečného zmáčení otevřených květů. Rostliny přirychlované pod fóliovým tunelem potřebují také přístup vzduchu a opylovačů. Přes den je proto nezbytné pravidelné větrání.

Nebezpečná je i vysoká teplota, v květnu sledujeme pravidelně teploměr, protože se bojíme nočních mrazíků. Škodit však mohou i vysoké teploty, které se touto dobou také vyskytují. Zejména při slabším větrání v teplých slunečných dnech prudce stoupá teplota ve sklenících i fóliovnících. I když pěstujeme teplomilné druhy, jako jsou okurky, rajčata a papriky, musíme pamatovat na to, že i ony špatně snášejí teplotu nad 35 °C. Optimální teplota pro okurky je asi 25 °C přes den a 16 až 18 °C v noci. Rajčata se dobře opylují pouze při teplotě 15 až 30 °C, přičemž potřebují i pohyb vzduchu. Paprika při vyšších teplotách shazuje květy, případně i mladé plody.

Odkvetlé cibuloviny: na jarních cibulovinách, zejména na tulipánech a narcisech, narůstají po odkvětu poměrně velké semeníky. Měli bychom je odstranit co nejdříve, aby neodebíraly živiny cibulím, které si chystají zásoby na příští rok. Zelené listy naopak živiny dodávají, proto je necháme, až dokud nezežloutnou a neseschnou. V tomto období cibule také ocení přihnojení a za sucha závlahu. *Petr Kumšta*

Zápis dětí do mateřských škol

se koná 10. - 11. května
od 9 do 11.30 a od 12.30 do 14 hodin

Při zápisu zákonný zástupce dítěte předloží:
- rodný list dítěte
- průkaz pojištěnce
- doklad o trvalém bydlišti

Zápis dětí z Ukrajiny se koná ve stejném termínu.
Цього ж дня відбувається зарахування дітей з України.

Učitelé ZUŠky koncertovali v Pfannschmidtově vile

Na škaredou středu 5. dubna se v sále knihovny konal Koncert učitelů ZUŠ. V programu byly skladby klasické hudby (A. Vivaldi, G. F. Händel, J. Pachelbel, J. Suk) i současných autorů (J. Pazour, R. Linhart, H. Beeftink). Přítomní vyslechli např. Montiho Čardáš na xylofon, Easy On Me od Adele na trubku, skladby pro čtyřruční a šestiruční klavír. Sál byl nabitý od začátku do konce diváky, kteří odměnili vystupující zaslouženým potleskem. Večerem provázel pedagog literárně dramatického oboru Jiří Černý a pozadu nezůstaly ani kolegyně výtvarnice, které si připravily prezentaci svých prací před vstupem do sálu. Už nyní se těšíme na příští rok. *(ZUŠ Lovosice, foto Karel Pech)*

V Lovosicích budou soutěžit mladí hasiči

Vážení čtenáři,

Okresní sdružení hasičů v Litoměřicích bude ve dnech 20. a 21. května pořádat na stadionu v Lovosicích okresní kolo soutěže mladých hasičů a dorostenců. Dne 20. května dostanou prostor mladí hasiči ve hře Plamen a 21. května dorostenci a dorostenky. V uvedených dnech dojde rovněž k vyhodnocení soutěže Mladý kronikář, kterou ve spolupráci s okresním sdružením pořádá Sbor dobrovolných hasičů v Lovosicích. V kategorii mladých hasičů (soutěž Plamen, v sobotu) se bude soutěžit v disciplínách požární útok, štafeta dvojic a štafeta 4 x 60 metrů. V soutěži dorostu (neděle) proběhnou disciplíny požární útok, štafeta 4 x 100 metrů a dvojboj.

V dresu mladých hasičů z Lukavce se představí i některé děti z Lovosic. Přijďte je povzbudit. Zahájení soutěží bude v 9 hodin.

Mgr. Pavel Hejduk, starosta Sboru

Srdečně vás zveme na Lovosický Gulášfest, který se uskuteční v sobotu 20. května na Václavském náměstí v Lovosicích od 14 hodin. Tento festival, pořádaný Svazem Maďarů – Lovosice a Centrem kultury LOVOš, nabídne nejen guláše, regionální pivo, ale také živou hudbu a doprovodný program pro děti. Nezapomeňte přihlásit svůj tým a soutěžit o nejlepší kotlíkový guláš. Pokud nejste fanoušky vaření, určitě se pobavíte s folklorní skupinou Nyitnikék, kapelami No Headache a Karavana nebo při sledování irských tanců Gall-Tír. Vstup na festival je zdarma. Těšíme se na všechny.

Kácení Máje v Lukavci

V sobotu 20. května se bude konat tradiční akce Kácení Máje v Lukavci. Zahájení bude v 15 hodin před zámkem. Za doprovodu dechové hudby projde obcí průvod s družičkami a mládenci na fotbalové hřiště, kde bude akce ukončena pokácením májky. Po celou dobu bude zajištěno občerstvení a reprodukovaná hudba s DJ.

Dubnové akce: Čarodějnice, Ples vína či natáčení ČT

I v závěru měsíce března se konalo mnoho akcí. Tradiční zábavu nejen pro seniory doprovodila výborná skupina Kadet z Litoměřic (snímek č. 6), která je nejdéle hrající kapelou na okrese a možná i v regionu. A tak jistě všichni tancechtiví návštěvníci uspokojili svou touhu po pohybu. Na Den učitelů přijela skvělá stand-up komička Ester Kočičková (2), která s humorem sobě vlastním podráždila bránice všech přítomných paní učitelek i několika málo pánů učitelů. Skvělou atmosféru dokreslila skupina The Bugles, tedy Beatles revival (1). Chytlavým hitům této legendy nešlo odolat, a tak se nakonec i tančilo. V Lovosicích se také zastavila Česká televize (4). Natáčela zde edukační pro-gram o alternativních zdrojích. Zajímala se především o nabíjecí hub, vodní elektrárnu v Píšťanech a napájení sportovišť právě z této elektrárny. Hned prvního dubna se v LOVO Divadle uskutečnil Ples vína. Celým večerem skvěle provázela Petra Hájková a Josef Fečo (7). Oba rovněž potěšili zpěvem. Pepa sólově a Petra s vokální formací 4 TETY (10). O hudební doprovod se postarala na sále kapela Milana Baranjaka „Baranjanka" a v LOVO Café hrála perfektní cimbálovka Jožky Imricha (8). Večer zpestřil též taneční soubor Moták (9), který v lidových krojích předvedl výběr z českých tanců. Krom tradičních Open Mike s Ádou Škardou si v LOVO Café zahrál též Mudrings s tradičním folk-country repertoárem. V neděli, jak již děti vědí, se tradičně koná dětský biograf nebo divadélko. Velký úspěch měl u dětí opět Michal z Kouzelné školky (3). Děti si užily jedinečné gagy a byly i vtaženy do samotného představení. V Pfannschmidtově vile proběhla vernisáž fotografií Česká krajina Miroslava Neumaiera, který prošel Čechy od severu k jihu, aby okem objektivu hledal nové pohledy do naší vlasti. Milovníci vážné hudby mohli zajít na varhanní koncert do kostela sv. Václava. Absolventi a studenti teplické konzervatoře (5) zde uvedli několik skladeb J. S. Bacha, M. Regera, J. Vodrážky či F. Mendelssohna - Bartholdyho. Posluchači si tak mohli vychutnat jedinečný zvuk tohoto královského nástroje, který po elektrifikaci a generální opravě disponuje vskutku mimořádným zvukem. Závěr měsíce pak tradičně obstaralo hojně navštěvované pálení čarodějnic na Osmičce (11 - 14) pořádané DDM Elko. Těšme se v měsíci květnu již i na více venkovních akcí. *(rys, foto R. Adámek, P. Drašnar, A. Němec, T. Malířová, rys)*

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

Noc s Andersenem na 1. ZŠ

V pátek 31. března ožila naše škola ve večerních hodinách. Nocovali tady žáci z prvního i druhého stupně společně s panem Andersenem. Celý večer zahájil divadelní kroužek s pohádkou O veliké řepě. Pro děti si paní učitelky připravily bohatý program, který byl zakončený stezkou odvahy. Některé děti pracovaly pilně jako Ferda mravenec, jiné ilustrovaly jako Helena Zmatlíková, další třídy prohloubily své znalosti ze světa Disney.

V sobotu ráno jsme celou akci zakončili bohatou snídaní, kterou nám zajistily naše hodné maminky. Moc jim za to děkujeme a těšíme se na další společné nocování.

Mgr. Andrea Červenková

Ekologické aktivity na ZŠ A. Baráka, školáci uklízeli Česko

Náš Eko-tým nezahálí. Na konci března pro všechny třídy zrealizoval projekt Tonda Obal na cestách, kde se žáci dozvěděli, jak, kam a proč se odpad třídí a co se z něj dále vyrábí. Žáci se podívali na vzorky recyklovaných materiálů a seznámili se s aplikací Kam s ním? Ta pomáhá, když nevíme, jak správně naložit s určitým odpadem.

5. dubna se zapojila celá škola do projektu Ukliďme Česko. Cílem bylo uklidit naše okolí, místo, kde žijeme, a vést žáky ke správné likvidaci odpadů. Vydali jsme se nejen po různých částech Lovosic, ale také na zříceninu hradu Oparno, do Oparenského údolí a Malých Žernosek.

Organizátor celorepublikové akce nám zdarma doručil pytle a rukavice. Lokality pro úklid byly vybrány po konzultaci s odborem životního prostředí města Lovosice. Svoz odpadu zajistil Městský úřad Lovosice a Technické služby města Lovosice. Děkujeme za spolupráci.

Ing. Hana Beránková

Den podle Ámose na ZŠ Všehrdova

I tento rok žáci naší školy spolu s učiteli oslavili Den narození Jana Ámose Komenského. Pedagogové připravili dvouhodinové bloky s nabídkou činností a žáci se zapsali podle toho, co je zaujalo. A určitě bylo z čeho vybírat.

Ti, kteří rádi vyrábějí a kreslí, se mohli přihlásit na drátkování velikonoční slepičky nebo si ji vyrobit ubrouskovou či jinou technikou, malovat na dřevo jarní dekor, vyrobit si velikonoční ovečku nebo si pohrát s barvami trochu jinak. Některé děti se naučily plést velikonoční pomlázky.

Pro rozvoj logického myšlení bylo připraveno luštění šifer, kvízů, kódů, karetní hry i hravá informatika. Žáci se mohli zúčastnit i zábavných a vědomostních soutěží s názvem Kufr a Souboj mozků, poznávali i svět bylinek.

V rámci Hrátek s roboty se seznámili s robotickými stavebnicemi. Skládali také Rubikovu kostku.

Děvčata a chlapci, kteří dávají přednost sportovní činnosti, si mohli vybrat z řady nabízených akcí, jako byla kolečkiáda, turnaj v míčových hrách, Survivor nebo cvičení s hudbou.

Společně strávený den dětí se svými pedagogy se vydařil. Děkujeme za spolupráci manželům Maternovým a paní Venclíčkové.

Mgr. Hana Protivová

Plán zájezdů a ozdravných pobytů MO STP Lovosice na rok 2023

Vícedenní pobyty:

8. - 14. 5. Piešťany (SK) - předběžná cena: 7 600 Kč
Pobyt v hotelu Harmonia, plná penze, 6x lázeňská procedura, hudební večery, výlet po Váhu, možnost koupání v přírodním koupališti, doprava.

4. - 9. 6. Kutná Hora - předběžná cena: 6 000 Kč
Pobyt v hotelu U Kata, plná penze, možnost využití wellnesu doprava.

26. 8. - 1. 9. Sokolov - předběžná cena: 7 950 Kč
Pobyt v Parkhotelu Sokolov, plná penze, bazén, výlety do okolí, doprava.

17. - 22. 9. Poznávací zájezd Lipno - předběžná cena: 6 800 Kč
Hotel Fontána: pobyt v hotelu, polopenze, každodenní program, možnost koupání v bazénu, doprava v ceně.

Jednodenní zájezdy:

Květen - zámek Veltrusy - předběžná cena: 300 Kč
Září - zámek Stekník, Žatec - předběžná cena: 350 Kč
Divadlo Most a Ploskovice – termíny budou upřesněny

Ceník inzerce v Lovosickém dnešku:

Celá strana A4: 7000 Kč, 1/2 strany: 3500 Kč
1/4 strany: 1750 Kč, 1/8 strany: 875 Kč

E-mail: sefredaktor@meulovo.cz (ceny bez DPH)

Mladé basketbalistky přivezly z velikonočního turnaje 2. místo

Během velikonočních svátků se lovosické basketačky kategorie U12 zúčastnily dalšího ročníku Mezinárodního Easter Euro Cup v Praze. Ve své skupině neměly žádného soupeře ze zahraničí, byl to spíš souboj středních a severních Čech.

Naše děvčata si vedla úspěšně, několik utkání vyhrála, proti USK Praha prohrála ve vyrovnaném souboji o pouhé dva body. Nebyla nouze o vyhrocené a infarktové zápasy, kdy proti Slovance Praha A v samém závěru prohrála o jediný bod. To ukáply slzy smutku.

Ale hned další den, v rozhodujícím utkání proti týmu ze Slaného, kdy jsme se celou dobu přetahovali o vítězství, se štěstí usmálo na Lovosice a mohli jsme se radovat z výhry o bod. Pro všechny, včetně trenérů, to byla obrovská radost a tentokrát to byly slzy štěstí, co ukáply z očí hráček i trenérů.

Nakonec si Lovosice odvezly krásné druhé místo a určitě i spoustu zážitků a zkušeností. Jak řekla jedna z hráček hned na začátku turnaje: „Všichni jsme si to přijeli užít!"

Turnaje se zúčastnily tyto hráčky: Lilly Černochová, Bára Vernerová, Zuzka Klančíková, Ally Nováčková, Anička Zavitaieva, Maruška Pazourová, Evča Veltruská, Naty Pavelková, Tereza Paulová, Valča Vachová, Ivetka Nedorostová, Marcela Zdvořáková, Eliška Dykastová a Markéta Medová.

Trenéři: Pavla Broulová, Jan Broul, Štěpánka Svobodová.

ARTHEZIA
ARTHEZIA TZB s.r.o.
800 997 777
info@arthezia.cz
www.arthezia.cz
- novostavby, rekonstrukce, servis
- voda, topení, plyn
- tepelná čerpadla
- solární systémy
- rekonstrukce koupelen a bytových jader
- opravy potrubí bez sekání
- čištění kanalizace el. perem
- úklidové služby
- havarijní služba NONSTOP
VÝJEZDNÍ MÍSTA:
PRAHA, KRALUPY NAD VLTAVOU, ROUDNICE NAD LABEM, LITOMĚŘICE, LOVOSICE, ÚSTÍ NAD LABEM
SLEVA SENIORŮM A STÁLÝM ZÁKAZNÍKŮM

První písemná zmínka o Lovosicích

První historická zmínka je uvedena v Listině tehdy ještě knížete Vladislava II. (od r. 1158 krále Vladislava I.). Titul mu udělil Friedrich I. Barbarossa za pomoc proti odbojnému Milánu. Lovosice v té době patřily klášteru na Strahově, kníže je premonstrátům povolaným ze Steinfeldu spolu s obcí Žernoseky věnoval. První oslava se konala v roce 1998, další roku 2008 a poslední v roce 2013.

Zakládací listina Strahovského kláštera se nedochovala v originálu. Nejstarší známý opis pochází z roku 1410 a je neúplný. Jeho latinské znění bylo vydáno v edici Codex diplomaticus et epistolaris Regni Bohemiae (I, č. 156). V této zakládací listině Strahovského kláštera je první písemná zmínka o Lovosicích. Původní listinu napsal roku 1143 olomoucký biskup Jindřich Zdík, diplomat knížete Vladislava II. Strahovský klášter byl postižen 19. října 1258 požárem. Listina Jindřicha Zdíka se nedochovala. Přepis zakládací listiny kláštera Strahov se dochoval jen v papírovém vyhotovení urbáře kláštera z roku 1410. Opis je takřka úplný, chybí ovšem závěr listiny – část dispozice, datování a také, kdo ji napsal či vydal. Papírový urbář s opisem listiny Jindřicha Zdíka je chráněn jako kulturní památka. V roce 2023 by se měly v Lovosicích konat oslavy 880 let od výročí.

Překlad Zakládací listiny

(Ve jménu Páně. Amen). Ve jménu svaté a nerozdílné Trojice. Jindřich, z Boží milosti pokorný sluha olomouckého kostela, všem křesťanům jak nynější, tak budoucí doby. Protože podle znamenitého apoštola každý, kdo touží „zůstávati v Kristu, tenť má i sám tak choditi, jakž on chodil" [I. Jan 2, 6], aby, když přijme skrze víru Krista jako obyvatele do srdce, mohl býti i sám chrámem Božím a příbytkem Ducha svatého, je slušné a spravedlivé, aby se ti, kdož jsou údy nejvyšší hlavy, připodobnili své hlavě i svatostí života a čestností mravů a honosili se, že duchovním životem tvoří s Bohem jednoho ducha. Neboť na jeden každý článek křesťanského náboženství je přemnoho vzorů svatých otců předcházejících příkladem, že se jedni na hoře rozjímání z lásky k hledání pravdy povznášejí v mysli k Bohu, druzí však, spojeni příbuzenskými svazky, neupouštějí pro pouto té lásky, kterou je příbuzný milován, od zbožných skutků; a když se přízní Boží všichni věrní horlivě snaží ty skutky následovat, každodenně se staví chrám pravého Šalamouna z kamenů v přítomné době jemně opracovaných údery a těžkostmi ne v této [pozemské] Sýrii, nýbrž v onom nebeském Jeruzalémě bez zvuku kladiva a sekery.

A tak, když jsem toto v mysli pečlivě rozvažoval a pozoroval, že po cestě Boží jedni jdou tak, druzí onak, já Jindřich, z Boží milosti nehodný sluha olomouckého kostela, zatoužil jsem, abych byl včleněn mezi syny Boží, a uvažoval jsem i o tom, jaké dary bych dal za hojné dary Bohem mi udělené; a proto jsem začal ve starostlivém rozjímání pátrat, který způsob života by byl nejvhodnější, abych mohl šťastně kráčet ve stopách svatých kněží, do jejichž řádu mě, třebas hříšníka, povolal Bůh. A vskutku v tom přemýšlení, v tom vzrušení planoucího ducha přišlo mi, jak doufám, vnuknutím Božím na mysl, abych se vydal na zbožnou pouť do Jeruzaléma navštívit slavný hrob Páně a ostatní svatá místa a na místě, kde stanuly jeho nohy, pomodlil se k Pánu svému Ježíši. A když jsem se tam s pomocí Boží milosti dostal a na svatých místech nějaký čas pobyl, častěji jsem si opakoval onen výrok svatého Jeronýma: „Je chvalitebné, ne že jsi v Jeruzalémě byl, ale že jsi v Jeruzalémě dobře žil", a vnuknutím Boha, od něhož všechno dobré vychází, jsem si umínil, abych svlékl starého člověka s jeho skutky a v spravedlnosti a svatosti pravdy oblékl nového, který byl stvořen podle Boha, a abych se snažil pod řeholí svatého Otce Augustina v řádovém rouchu sloužit Bohu. A tak když jsem oznámil přání své mysli jak panu patriarchovi, tak všem bratřím u hrobu našeho Vykupitele v témž řeholním rouchu Pánu sloužícím, dosáhl jsem toho, po čem jsem toužil, a vzav na sebe na místě našeho vykoupení roucho svatého života, pospíšil jsem vrátit se domů.

Zatím spravoval Pražský kostel důstojný biskup Jan, svatostí života vynikající a ve veškeré počestnosti mravů znamenitý. Ten, dozvěděv se o touze mé vůle, jakož byl muž bohabojný, zbožně skrze nás obětoval Bohu statky a ostatní potřebné věci na stavbu příbytku pro bratří toho řádu. A ačkoli předčasná smrt předčasně urvala hojnější ovoce jeho dobré vůle, přece neumenšila, jak věříme, jeho zásluhu před očima velebnosti Boží, které každé srdce je otevřeno a k níž každé přání hovoří.

A tak když v krátké zatím době odešli z tohoto světa jak český vévoda blahé paměti pan Oldřich, tak svrchu uvedený důstojný pražský biskup, zaujali, byvše na jejich místo řádně zvoleni, slavný kníže Vladislav sídlo otcovského knížectví a pan Ota, muž v Kristu ctihodný, stolici pražského biskupství. A ti, osvíceni milostí Ducha svatého, velmi ochotně si přáli dostavět dílo Boží a projevovali radost nad tím, že v jejich dnech jak počtem, tak zásluhou přibývá lidu sloužícího Bohu, a proto si žádali knížecí štědrostí dát pevný základ tomuto místu, na které také přemnoho potřebných věcí v bohatě plynoucí dobročinnosti věnovali jak pan vévoda a důstojná a Bohu oddaná paní vévodkyně, tak svrchu jmenovaný pan biskup.

A aby toto všechno nemohlo být v budoucnosti žádným úskokem od toho místa odcizeno, potvrdili to pan vévoda zněním knížecí listiny a pan biskup vyhlášením věčné klatby. A protože bylo hodno, aby jako tam řízením Božím vzrůstala zbožnost řeholních mužů, aby tak, ba ještě více měla v něm vzrůstati řehole svatého života a klášterní dokonalosti, začal jsem v starostlivém rozjímání pátrati, odkud by se takové osoby pro to místo přízní Boží obstaraly. Protože se pak o steinfeldském klášteře rozšířila častá pověst a nás uvědomila, že jak pan probošt, tak všichni bratří pod řeholí svatého Augustina Pánu tam rytěřující i mezi vynikajícími muži toho řádu září jako světla na klenbě nebeské, zatoužil jsem, abych zasloužil dostat z jejich svaté a Bohu milé společnosti opata s konventem, poprosil jsem o ně pana probošta a obdržel jsem je a odevzdal jsem jim s pomocí Boží správu toho místa. A aby se všechno darování tomu místu jak knížat naší země, tak ostatních dobrých Kristových věrných a také svrchu uvedené ustanovení naší nepatrnosti stalo na věky platným, požádal jsem, aby bylo potvrzeno listinou našeho pána svaté Apoštolské stolice, nejvyššího biskupa, a utuženo vyhlášením věčné klatby, a dosáhl jsem toho.

Obdarování pak toho kostela je toto: Jan, pražský biskup, dal celý svůj majetek, který měl ve vesnici Lochenicích a který tamtéž koupil od svého příbuzného jménem Mstěna a jeho synů a jiných příbuzných, a země, které získal od zbožného vévody Vladislava, a újezd, řečený Skalka; v Lužanech celou vesnici s celým lesem Mezným a tamže Újezd až k hlídce, které se ve zdejším jazyce říká „stráže"; ve Veliši majetek, který tamže koupil od Beneše, syna Markova; v Černoticích co měl; v Rašíně celou ves s lesem; tamže daroval kobyly, kterým říkáme chovné; v Třebnouševsi zemi na popluží; v Hořicích polovici vsi Hradiště a les; v Chudonicích co měl; a v téže vsi daroval Myslibor a jeho manželka zemi na tři popluží. Týž biskup ve vsi Libonicích daroval, cokoli měl; v Jenišovicích celou ves; v Nedělišti zemi; v Konicích zemi. Čeleď biskupa Jana: Muniš, Radovan, Utěcha, Ratva, Malava, Maňka, Bohumila, Mošna, Milgost, Branka, Čichta, Agta, Pivoňa, Haňata, Nepřivad, Moravka, Toma, Mstiš, Boletag.

Toto pak jest, co daroval vévoda Vladislav, zbožný a vznešený zakladatel řeholní čistoty v celých Čechách, se svou manželkou, paní Gertrudou, zbožnou matkou kněží, mnichů a všech sirotků, za spásu své duše bratřím a sestrám sloužícím Bohu a svaté Boží rodičce i svatému Augustinovi: dvě stě denárů z mince každý den sobotní; svůj dvůr Radonice s veškerým příslušenstvím, totiž vesnicemi, sluhy, služkami a jinými rozličnými jejich příslušnostmi. Jména pak sluhů jsou tato: Buš, Miloň, Blaž, Oňata, Všan, Ban, Drugan, Jakub, Bohdan, Ostoj, pastýř kobyl, Čelek švec, Modlák, Nedoma, Lubata, Radosta kovář, Dědoň, Straš jsou soustružníci nádob. V téže vesnici se do služebnosti dobrovolně poddali: Gradata, Cudař, Bohdan, Božepor, Gogol zahradník, Vlkoň, Bohuta, Soběstoj. Toto pak jsou voláci: Buďata se čtyřmi jinými, Peztek se třemi jinými, Utěch s dvěma jinými, Žirák se čtyřmi jinými, Lutoň s dvěma jinými, Goliša, Mikeš, Bula služka, Naděj, Bohdan. Ve vesnici Orasicích čtyři země, v Lahovicích země, v Hřivčicích 20 zemí, ve Vrbně Srn oráč a šest zemí. Týž vévoda také daroval vesnici Chyšku za duši Michaelovu a Lašovice dvojí, dal také vesnici Ouhonice s touto čeledí: Běl se čtyřmi jinými, Radák, Postan se čtyřmi jinými, Křižan se sedmi jinými, Modliboj se třemi jinými, Chropoň, Radosta, Dobrotag, Bohdan se třemi jinými, Božana služka s dvěma jinými, Lýsek s čtyřmi jinými, Borek s druhem, Vácemil, Dalata s pěti jinými, Dievek, Přěmil s čtyřmi jinými, Bieška s třemi jinými, Milejší, Nubil s třemi jinými, Pomněn, Krátký s třemi jinými, ves Holonohy a Lovosice s jedním hájem, Na Konopnici, Telčice, které jeho otec za sto... Zbytek listiny chybí.

Zdroje: Český překlad zakládací listiny: Letopis Vincenciův a Jarlochův, Praha 1957, s. 188 - 190. Urbář Kláštera Strahovského: Národní archiv, Praha 2008.

(hz)

Žáci ze ZŠ Sady pionýrů si připomněli autismus

Žáci a učitelé ZŠ Sady pionýrů se připojili ke Světovému dni porozumění autismu, který se konal 2. dubna. V pátek 31. března přišli všichni v modrém oblečení a v parku před školou vznikla úžasná fotka. A proč se k autismu váže modrá barva? Modrá je barvou symbolizující komunikaci a sebevyjádření. Právě s tím mají lidé trpící poruchami autistického spektra největší potíže. *Jitka Hellerová, ZŠ Sady pionýrů*

Lovosičtí senioři skončili čtvrtí ve štafetě Přeplavme svůj La Manche

Výzvu pro všechny aktivní seniory „Přeplavme svůj La Manche" vyhlásil v roce 2023 už po deváté projekt SenSen (Senzační Senioři) Nadace Charty 77. Přijalo ji přes tisíc plavců, kteří pomyslný La Manche společnými silami za jediný měsíc zdolali 148krát. Nejlepší týmy dostanou od SenSenu diplomy a ceny.

Projekt „Přeplavme svůj La Manche" se mezi aktivními seniory těší velké oblibě. V roce 2023 se do výzvy zapojilo 26 seniorských týmů z celé České republiky. Devátý ročník štafety byl rekordní nejen co do počtu zapojených plavců, ale také počtem kilometrů, které zdolali. Celkem 1030 účastníků akce za jediný měsíc únor společně uplavalo 5057 kilometrů.

První místo za nejvíce uplavaných kilometrů putuje už několikátý rok po sobě do Klubu Aktiv v Českých Budějovicích. V průměrném počtu uplavaných kilometrů na jednotlivce zvítězil tým seniorů z teplické Zvonkohry, odkud pocházejí i dva nejlepší plavci celé štafety – Alena Buková a Karel Stupka. Neztratili se ani lovosičtí senioři, kteří obsadili celkové čtvrté místo za 341,7 uplavaných kilometrů. Pro vítěze má SenSen připravené diplomy a ceny. Těmi jsou letos vouchery na nákup v on-line supermarketu Košík.cz.

Cílem výzvy „Přeplavme svůj La Manche" je především motivovat příslušníky nejstarší generace ke zdravému pohybu, do štafety mohou navíc přizvat také svá vnoučata, a tak má projekt i mezigenerační rozměr. Patronkou výzvy byla i letos dálková a zimní plavkyně Lucie Kubešová Leišová.

Den Země na ZŠ Všehrdova

21. dubna se naše škola zapojila do oslav Dne Země. Každá ze tříd si vytvořila vlastní projekt. Klíčovým tématem pro žáky bylo třídění odpadu. Připomněli si, jak dlouho se některé odpadky v přírodě rozkládají. Popřemýšleli nad způsoby, jak i oni mohou přispět k ochraně planety Země.

Starší žáci se seznámili se systémem recyklace odpadů, dozvěděli se, co jsou alternativní zdroje energie a jaká jsou rizika plýtvání nejrůznějšími surovinami. Ti nejmenší si přečetli pohádku O princezně Zemi a vytvořili s paní učitelkou přání Zemi.

Společným počinem pro všechna děvčata i kluky bylo tzv. kamínkování. Přinášeli z domova malované kameny s přírodní tématikou, některé kolektivy si namalovaly kamínky společně ve třídě. Poté je děti odnesly na školní zahradu a položily je okolo stromu do tvaru Země.

Nechyběly ani plakáty, které vytvořily skupiny žáků nejrůznějšími technikami. Byly na nich zobrazeny návody a nápady, jak si Zemi chránit. Jak vytvářet a obnovit prostředí naší planety tak, aby nebyl ohrožen žádný z ekosystémů. *Mgr. Hana Protivová*

LOVOSICKÝ DNEŠEK

Informační měsíčník města Lovosice vydává Centrum kultury Lovoš,
8. května 13, 410 02 Lovosice, IČ: 00830186
Zodpovědný zástupce vydavatele: Tony Vávra. Šéfredaktor: Mgr. Petra Adamíková (pad). Redaktoři: Ing. Eva Hozmanová (hz), Martina Tendlerová (mt), Mgr. Romana Dian Soukupová, MBA (rys). Články a inzerci přijímá redakce na e-mailu: sefredaktor@meulovo.cz. Redakce nezodpovídá za obsah inzerce. Nevyžádané příspěvky se nevracejí. Redakce si vyhrazuje právo krátit články. Tisk: Tisk Horák a.s. Povoleno MK ČR pod č. E 11617.

Výstava Dotýkání Vladimíra Franze měla úspěch

Na počátku března se v LOVO Galerii v Lovosicích uskutečnila výstava prof. Vladimíra Franze. Autor byl přítomen, a tak měli návštěvníci jedinečnou možnost pohovořit s tímto až renesančním člověkem. Vladimír Franz se věnuje též komponování hudby, dramaturgii, režii a pedagogické činnosti. Výstava přinesla vhled do jedné z částí jeho výtvarné tvorby, neboť samotné malířské dílo má velmi široký záběr. Vzhledem ke komornímu prostoru LOVO Galerie zvolil autor místo velkoformátových expresivních obrazů něžné akvarelové imprese, které vznikají z okamžitého dojmu na místě. O tom všem a dalších tvůrčích věcech vám nyní přinášíme rozhovor.

Nepocházíte přímo z umělecké rodiny (i když výtvarné geny v rodině máte – dočetla jsem se o přízni s Jiřím Trnkou), kde se zrodila Vaše touha po uměleckém projevu?

Pocházím z prostředí, pro něž byla kultura přirozenou součástí života. Potřebou. Bratr mého rosického pradědečka, Karel – krom toho, že byl doktorem medicíny a přítelem objevitele bacilu tuberkulózy Kocha a rovněž generálem, šéfem sanitní služby celého rakouskouherského Předlitavska a za první republiky univerzitním profesorem – byl také dobrým houslistou a spoluzakladatelem Českého spolku pro komorní hudbu. Není proto divu, že se přátelil a občas si i zahrál se členy Českého kvarteta. A nejen to. Znal mnohé slavné hudebníky – též byl osobním lékařem (již po smrti Mistra) rodiny Antonína Dvořáka – stýkal se rovněž se spisovateli i výtvarníky – bratry Mrštíky, Alfonsem Muchou či Hugo Boettingerem. Můj ostravský dědeček, vynikající technik a vlastně první inženýr české národnosti ve Vítkovických železárnách, hudbu miloval. Hrál na housle i cello. Vzpomínám si, že když jsem s rodiči pravidelně trávíval vánoční svátky u ostravských prarodičů, nebylo ničím překvapivým, že přišli na návštěvu i dědečkovi kolegové z práce, báňští inženýři, a společně s ním si, po odpolední kávě mezi obrazy Václava Jansy, Hugo Boettingera, Alfonse Muchy, Bohumíra Jaroňka, Hanuše Hérinka, Vlastimila Hoffmana, Dědiny a dalších, zahráli některý z Dvořákových, anebo taky Beethovenových, Brahmsových, či Schubertových kvartetů. Jen tak, pro radost. Zkrátka – kultura jakožto organická součást života!

Znal jsem v útlém věku pěti let jména kytek, rozpoznával, v jakém slohu je postaven ten který kostel, věděl jsem, že existuje Mánes, Kosárek, Mařák, Chittussi, Kaván, kde je jaký hrad, jaká kde teče řeka a jak je ta která hora vysoká. Miloval jsem komíny a věže. Chtěl jsem být stavitelem chrámů, budoval jsem je z kostek. A taky továrny. Byl jsem postrachem obchodů s koberci, kde naši museli vyžebrávat prázdné roury. Na komíny. Chtěl jsem si přitáhnout a přiblížit svět, prodotýkat se jím a učinit jej svojí součástí. Když jsem v Třeboni na pláži objevil pod pískem kvalitní cihlářský jíl, modeloval jsem celá města, pro něž též bylo nutno utvořit krajinný kontext. Snil jsem o tajných a neznámých říších.

Jiří Trnka? Byl bratrancem mé matky. Můj plzeňský dědeček (jeho strýc, sám nadaný malíř) jej, jakožto vůbec první, nadchl a uvedl do světa výtvarného umění. Potkali jsme se párkrát, ale co jsme si tenkrát měli povídat, vždyť umřel, když mně bylo deset. Zato jsem se jeho prostřednictvím seznámil s Františkem Hrubínem. Spolu s ním jsem (bylo to v Chlumu u Třeboně) navštěvoval letní kino. Americké historické velkofilmy. Barevné, širokoúhlé. Prostě bomba! Nad rybníkem Hejtmanem hořely letní hvězdy a vůbec jsem tenkrát netušil, že básník má právě za sebou taková díla jako U stolu, Zlatou renetu, či Romanci pro křídlovku...

Máte schované Vaše první výtvarné počiny?

První obrazy? V šesté třídě. Obrazy, nikoli jen výkresy! Les, Červen, Krajina před bouří - divoké nebe, přes hory, patrně Krkonoše, valí se bouřka. V popředí zatím klid. Louka, vzdálený statek. Blíž malý rybníček, za ním sad – tak si představuju ráj. A až se jednou opravdu přesvědčím, doufám, ať už se kolem děje cokoli, že přijetí bude vlídné. Hlubina bezpečí. Někam patřit, něčeho se dotknout.

Skládám od sedmi let. Ač jsou první skladby ještě naivní, je v nich vidět snaha po jasném uspořádání, tedy žádné beztvaré cáry. Paní učitelka mě začíná brát na svoje postgraduální přednášky na Hudební vědě. První návštěvy operních představení v Národním divadle – do svých dvaceti let uslyším vše, co je možné. Skvělá škola dramatického cítění a uvažování.

Výtvarné umění a hudba se stávají kontinuální součástí celého mého života. Nebude to lehká cesta, vlastně dvě. Tlačím dva plně naložené vagóny zároveň.

Jsou nějaká témata, která toužíte zpracovat? Nebo techniky, které jste ve své tvorbě dosud nepoužil a chtěl byste?

Ve výtvarném umění se snažím dotknout zákonitostí přírody, jejich podstaty. Ať už je, či není opticky přítomna. O to více je však nutno udržovat bezprostřední kontakt s realitou, tak jako např. Leoš Janáček sbíral nápěvky, leč v definitivních dílech je nepoužíval. Obsah si diktuje tvar i prostředky. Kdo však je člověk, aby se cpal mezi Stvořitele a dílo Stvoření? Je třeba nevymýšlet si, naopak usnadnit „živé vodě“, aby tekla, nerozlévala se a nedělala močál. Zkrátka, „nevyrušit“ podstatu. V hudbě mě zajímají vztahy mezi lidmi. Ať již souladné, či nikoliv. Jejich hierarchie i střetávání se v časovém průběhu. Drama! V hudbě jsem figuralistou, v malování krajináře.

Kde nacházíte inspiraci k tvorbě?

Výtvarné umění, hudba... Znám nespočet skvělých prací, mnohé tvůrce opravdu miluji. A ač jsou jejich cesty mnohdy více než úctyhodné, uvědomuji si zároveň, že tyto cesty, jakkoli potěšující i posilující, jsou pro mne definitivně uzavřeny a není možno je opakovat. Neboť nevstoupíš dvakrát do stejné řeky. Tedy: nehledám inspiraci v oborech samých. Přichází skrze přírodu, film, zbrojní design či poezii. Domnívám se totiž, že po dvacítce – létech učednických, kdy by se měl začínající tvůrce najít, nadchnout se a beztrestně si vyzkoušet všechno možné, by měl na základě poznaného nastoupit odpovědnou cestu za svou hvězdou. Opřít se s důvěrou o sebe sama. O cíleně budovaný základ obsahující kromě danosti spolu s rozvinutými dovednostmi pevnou, ale zároveň flexibilní (tj. s možností soustavného doplňování a tříbení) síť vědomí, souvislostí. A zároveň vnitřní svobodu – zodpovědnost za území, které je nutno soustavně obdělávat tak, aby jeho hranice mohly být smysluplně rozšiřovány.

Od roku 1991 působíte jako pedagog na Divadelní fakultě AMU (vedoucí Kabinetu scénické hudby), od března 2016 působíte na katedře výtvarné kultury Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, přednášíte rovněž na Filmové fakultě AMU. Zaznamenal jste nějakou změnu při práci se studenty dnes a před 20, 30 lety?

Pro pedagogickou činnost potřebujete, kromě vědomostí o oboru jakož i souvislostí s ním i okolo něj, obrovskou zkušenost vlastní. Tím spíše, jedná-li se o obor tzv. „manuální“, nelze se o něm jen zprostředkovaně dozvídat, číst učebnice a memorovat poučky. Musíte si všechno na vlastní kůži vyzkoušet, vším projít. Moje dlouholeté zkušenosti jsou již takové, že vidím-li ve výtvarném umění první dva tahy, dokážu předpovědět cestu na mnoho tahů dopředu. Buď je to cesta kloudná, pak povzbudím, není-li, sdělím, co bude následovat a taky jak té katastrofě předejít. Při plném respektu k záměru studenta (za předpokladu, že vůbec nějaký má). V hudbě požaduji výrazné téma a následně jeho co nejvýraznější a zároveň co nejpádnější a nejchytřejší zpracování. Tedy žádné tlachy okolo. Řídím se zásadou: hloupého trkni, leč chytrému napověz. Pedagog nemá co přikazovat. Vím z vlastní zkušenosti, že mnozí z pedagogů, kteří mi hodně předali, dosáhli kýžených výsledků jaksi mimochodem, jen tak mezi řečí. Karel Souček, Andrej Bělocvětov, Josef Henke či Vladimír Sommer. To ovšem bylo jen zdání, neboť předobře věděli, co požadují. Práce pedagoga by měla být především (jedná-li se o studenty na prahu dospělosti) činností iniciační.

Konzultujete Vaši tvorbu třeba s partnerkou Idou Saudkovou, která je profesionální fotografka, nebo je to pro Vás zcela osobní věc?

Hudba je umění specifické. Dlouho ji nosíte v hlavě. Obrábíte. Její tvar, prostředky, gesci, vnitřní souvislosti, vaznost, způsob rozvíjení, můstky v čase (kratší nebo velmi dlouhé), gradace, pointování. Vše zkrátka souvisí se vším. A když tohle všechno bezpečně víte, pouštíte se do partitury. A i když pracujete rychle, neboť víte, co chcete, každou chvíli narazíte na dílčí rozcestí. Vy si musíte vybrat třeba z deseti variant. (Přitom všechny jsou dobré, každá je ale nějak jinak důležitá, taktéž dopady a důsledky v průběhu skladby mohou být diametrálně jiné. Musíte se tedy rozhodnout naprosto neomylně.) Tohle všechno je velmi tichá, nesmírně vyčerpávající psychofyzická námaha, s níž vám nikdo nepomůže. Jiné je to například ve filmu. Odmítá-li režisér práci dramaturga, tedy jakýsi pohled zvenčí, je sám proti sobě, a přečasto se mu to vymstí. U obrazů takovýto pohled di-

váka, nezatíženého tvůrčím procesem a jeho zauzleními, rozhodně neškodí. Vůbec se mu nebráním, naopak vítám jej. Navíc, jedná-li se o ldu, která je sama rozenou a skvělou výtvarnicí. Občas se mi totiž může stát, že se v zápalu boje v tvůrčím procesu příliš zapředu do přemíry vztahů a jednotlivin, a hladce se mi může přihodit, že pro třísky nevidím náhle les.

Máte nějaké vzory ve výtvarném či hudebním umění – kdo je Váš oblíbený autor?

Když jsem kdysi v dětství čítával monografie slavných malířů – jak trpěli pochybnostmi, nepochopením, výsměchem či bídou, říkal jsem si, jaké by to asi bylo, kdybych náhle potkal Van Gogha, Cézanna a mnohé další? Jak bych se zachoval? Měl jsem to štěstí, že jsem potkal Andreje Bělocvětova, Jaroslava Hovadíka a Tomáše Měšťánka. V té době Mistry tajně slavné, kteří byli považováni za jakési mimoběžníky a outsidery českého výtvarného umění. Solitéry… Nezapomínejme ovšem, že se právě takoví solitéři po čase mohou stát tvůrci zcela zásadními a určujícími. Jsou běžci na delší trati a jejich vlastní čas jim nepřináší rozhodně tolik růží jako jejich šťastnějším spolkovým kolegům. Purkyně, Kupka, Prucha, Kubišta, Zrzavý, Váchal, Diviš… Andrej Bělocvětov. Jeho dílo je nesmírně vrstevnaté, bohaté, technicky mistrovské a mnohotvárné. Když jsem se na počátku osmdesátých let poprvé setkal s jeho dílem, bylo mi – na rozdíl od mnoha teoretiků zatíženými dohady, předsudky i pomluvami – jasné, že stojím před dílem Mistra. Vynaložil jsem veškeré úsilí, aby se jeho dílo dostalo do povědomí a dostalo se mu místa, které mu právem náleží. Bylo to namáhavé, často jsem si vysloužil i mnohou nepřízeň, leč nakonec se zdařilo! Díky obětavé snaze a vůli a přesvědčení paní Hany Jirmusové-Lazarowitz, ředitelky krumlovského Centra Egona Schieleho, se tam vloni uskutečnila velká reprezentativní přehlídka malířova díla, která ukázala a potvrdila, že Andrej Bělocvětov patří opravdu k vynikajícím tvůrcům českého umění druhé poloviny 20. století. Jaroslav Hovadík je v našich galeriích zastoupen informelovými plastikami z 60. let. Poté dlouho v exilu. Kanada, Francie, Spolková republika Německo, nakonec návrat do Čech. Tupadly, Želízy a Litoměřice. Tam několikapatrový dům doslova nabitý obrazy, sochami, keramikou, grafikami, asamblážemi. Podobně jako u Bělocvětova dílo bohaté, rozmanité a absolutně svobodné. Pak smrt. Rodina žijící v Kanadě a Německu se doslova od díla distancovala. Jakákoli komunikace ustrnula, co se stalo s dílem, Bůh suď! Opět tedy Mistr tajně slavný. Snad čas, který je nyní pohltil, dílo opět vydá. Tak jako himálajské ledovce po desítkách, stovkách, ba i tisících letech vrací neporušená zmrzlá těla zřítivších se horolezců. Uvidíme…

A Tomáš Měšťánek? Bojovník. Voják své vlastní války. Bojující s hloupostí světa vezdejšího. Dílo řezané do masa. V hněvu, ironii, grotesce i soucitu. Komedie v žádném případě Božská, nýbrž proklatě Lidská! A třicetileté přátelství. V Uherském Hradišti. Za horama… Konečně se na Tomáše usmálo štěstí. Má nyní výstavu v DOXu. Lámou se konečně ledy? Kéž by! Bělocvětov, Hovadík, Měšťánek. Měl jsem štěstí – byl jsem při tom. Domnívám se totiž: Když víš, že je to smysluplné, je tvojí povinností pomoci!

Jakou hudbu rád posloucháte? Pouštíte si třeba nějakou při Vaší výtvarné práci?

Když si představím, kolik hudby (té vážné především) vzniklo během posledního tisíciletí, rozhodně je z čeho vybírat. Seznam skladatelů, které mám rád a které rád poslouchám v nejrůznějších ročních obdobích, je olbřímí. Proto se raději omezím na sdělení, že poslech hudby pro mne znamená činnost. Soustředěnou a ničím nerušenou. Nenávidím nejrůznější podkresové mumlání. Nebojím se ticha. Pro soustředění je však potřebuji. Hudba při malování nepřipadá v úvahu. Též při řízení auta. Naopak, lehnout si na noční louku a z velkých reprobeden si na plné pecky pustit třeba Bacha? Užasnete, jak se náhle hvězdné nebe začne kvantifikovat, prostorovatět a hýbat se – a vy se dopočítáte hvězd.

Jak relaxujete?

Mým relaxem je práce na zahradě. Zlikvidování loňských sušin. Inventura: jak si stojíme po zimě, případné dosazování. Vyplétání dráhy pro rašící chmel, sadba krásenek, mečíků a slunečnic. A také vyvazování rostlin, aby si nebyly na úkor a každá dostala porci sluníčka přesně tolik, kolik potřebuje. Záhon chápu jako hudební skladbu. Ozbrojené příměří, kde se každému kvetení dostane odpovědi ještě z jiného místa a v jiném kontextu. V polovině července už zahrada pracuje sama. Je čas plně se soustředit na tvorbu. A taky bloumat, lelkovat a snít, neboť je to stejně důležité, jako sama tvorba a konání.

V loňském roce u nás vystavoval Jiří Suchý. Zaujalo mne, že jste pro divadlo Semafor zkomponoval hudbu ke hře Pokušení sv. Antonína. Jak vznikl nápad spolupracovat právě s panem Suchým a Semaforem?

Seznámila nás Jitka Molavcová. Slovo dalo slovo a já přislíbil zhudebnění textu. Uplynula jistá časová prodleva. Říkal jsem si, děláš vážné hudební fresky. V Národním divadle! Občas se vynořil nějaký tajemný posel a skuhral: „Semafor? Jsou u konce, zlámeš si akorát vaz." Vím, kdo je Jiří Suchý. Klasik! Také jsem si vzpomněl na desítky písní a šansonů, které jsem složil během osmdesátých let. Na texty mého spolužáka a básníka Jana Koseka, rovněž na Františka Gellnera, F. Villona, V. Nezvala, J. Seiferta, na lidovou poezii. Počátkem dubna jsem se pustil do díla a během jediného týdne ze mne vyvřela partitura dvouhodinové zpěvohry „Pokušení svatého Antonína". Premiéra byla doslova triumfální. Náhle byl Semafor opět středem pozornosti. S Jiřím Suchým jsme obdrželi Cenu Sazky a Divadelních novin. O fous nás minula Cena Alfréda Radoka. Vážím si názoru Jiřího Černého, psal, že jsem navázal na dobrou tradici Semaforu, aniž bych jí dotknul, porušil či otrocky kopíroval. Co více si přát… Bohužel, v srpnu se přihnala povodeň a zaplavila prostor divadla až po strop. Vše – kostýmy, scéna, rekvizity i noty se utopily. Naštěstí přežila kopie partitury.

Semafor, který náhle neměl kde hrát, čekalo putování po bludných štacích, které nakonec šťastně skončilo v Dejvicích. Mezitím ovšem tragicky zahynul mladý představitel jedné z hlavních rolí. Zkrátka všechno jako by se bylo spiklo.

Podruhé jsem se Suchým spolupracoval na výchovném koncertu, kde Jonáš s Melicharovou meditují o hudbě a jejím smyslu. Pro závěr představení jsem složil sumarizující klauniádu „Symfonických variací na píseň Představte si, představte si, co jsem měl dnes k obědu", skladbu, kterou během zájezdů po celé republice úspěšně hrály snad všechny filharmonie a filharmonické orchestry v Česku.

Potřetí jsme se potkali v roce 2025, kdy jsem pro pražské Národní divadlo psal celovečerní operu na libreto Rostislava Křivánka „Válka s mloky". Použil jsem několik Suchého textů, pocházejících z jeho dávnější adaptace, která se tenkrát nakonec neuskutečnila. Já jsem je zhudebnil jakožto vystoupení megastar Billyho Binga těsně předcházející katastrofu, totiž smetení městečka vlnou tsunami.

S Jiřím Suchým jsme se také smluvili na westernu. Uplynulo drahně času. Nevím, kdy a kde jej zrealizujeme. Věřím a slibuju, že k tomu určitě dojde…

Chystáte nějaký nový projekt ve Vaší tvorbě výtvarné či hudební? Případně kde mohou čtenáři vidět či slyšet Vaše nejnovější věci?

Právě jsem slyšel premiéru své nové skladby „Rex tremendae majestatis – Zprávy o stavu světa, apokryfu pro smyčce a zvukovou stopu". Skladba, kterou skvěle provedl brněnský Ensemble Opera Diversa, je varováním před ztrátou lidského vztahu k vertikalitě a přesahům. Když se objevuje Christos Pantokrator, aby vykonal Poslední soud, nikdo jej nepoznává a všichni se diví, co tu vlastně chce. Jejich nejistota však narůstá a přechází v násilí a zlo. Kristus odchází, i když…kdoví? Provede svůj záměr? Na léto chystám v Semilské bavlnárně výběr z mých velkoformátových obrazových cyklů, výstava bude ve spolupráci s mladým výtvarníkem Patrikem Rutkovským. Pro mne bude jakousi prostorovou přípravou pro jednu významnou akci, o níž zatím nebudu nic prozrazovat.

(rys, foto pd)

Noc kostelů 2023

Celorepubliková akce Noc kostelů letos vstupuje již do 15. ročníku. Uskuteční se v pátek 2. června. Letošní motto zní: Po světle dne totiž nastupuje noc, kdežto žádné zlo nepřemůže moudrost...

Program v Lovosicích:

Mírový kostel církve Československé husitské
ulice Krátká, farářka Libuše Mikušková

Otevřeno od 17 hodin, možnost zapalování svíček za zesnulé
18.30 – 19.30 hod. Koncert souboru tří muzikantů a zpěvačky pod vedením pana Buriana (křesťanské a duchovní písně)
21.30 – 22.30 hod. Koncert pěveckého souboru In flagranti

Kostel sv. Václava církve Římskokatolické
ulice Osvoboditelů, farář Ladislav Nádvorník

Otevřeno od 15 hodin
15.30 – 16 hod. Pěvecký sbor Koťata
16.30 – 17.10 hod. Mše svatá s komentářem
17.15 – 17.20 hod. Zvonění věžních zvonů
17.15 – 20 hod. Košt mešních vín
18 – 18.30 hod. Koncert – Rodinný sbor Tesaříkových a Dolejších
18.30 – 19.30 hod. Varhanní koncert PhDr. Pavel Hrubeš
20 – 21 hod. Koncert Lovosického chrámového sboru
V průběhu celého večera můžete své díky a prosby vkládat do košíku, na závěr budou v modlitbě společně předloženy Pánu.

dumrealit.cz
REALITNÍ KANCELÁŘ
777 559 677
Váš makléř
Zlatica Kožáková
(10 let praxe)

Zprostředkuji:
- prodej a pronájem nemovitosti
- kompletní právní servis
- zajištění financování
- vyklizení nemovitosti
- stanovení tržní ceny pro dědické řízení

Terezínská 205, Lovosice 410 02
Tel.: 777 559 677 | email: z.kozakova@dumrealit.cz
www.dumrealit.cz/z-kozakova

Úsměv=Zdraví z.s., Lovosice

Připravené pobyty na rok 2023

Libverda - 12. - 17. května, 3 300 Kč.
Polopenze, autobus.
Caorle - Luisa (Itálie) - 16. - 25. června, 7 900 Kč.
Doprava, ubytování, snídaně.
Znojemsko - Bítov - Lednice - 27. srpna - 2. září, 8 450 Kč.
Doprava, plná penze, výlety po okolí, bazén, zábava.
Sezimovo Ústí - 1. - 6. října, 7 000 Kč.
Doprava, plná penze, procedury, bazén celý den, zábava.

Jednodenní zájezdy:

Ředhošť - 7. května, 100 Kč.
Nedělní trhy.
Coswig - 10. května, 100 Kč.
Setkání seniorů.

Pravidelné akce v DDM ELKO:

- zdravé cvičení: úterý v 8.30 a 10.00
- relaxace skupinová: pondělí od 9.00
- plaveme pro zdraví, samovyšetření prsu pro veřejnost a střední školy

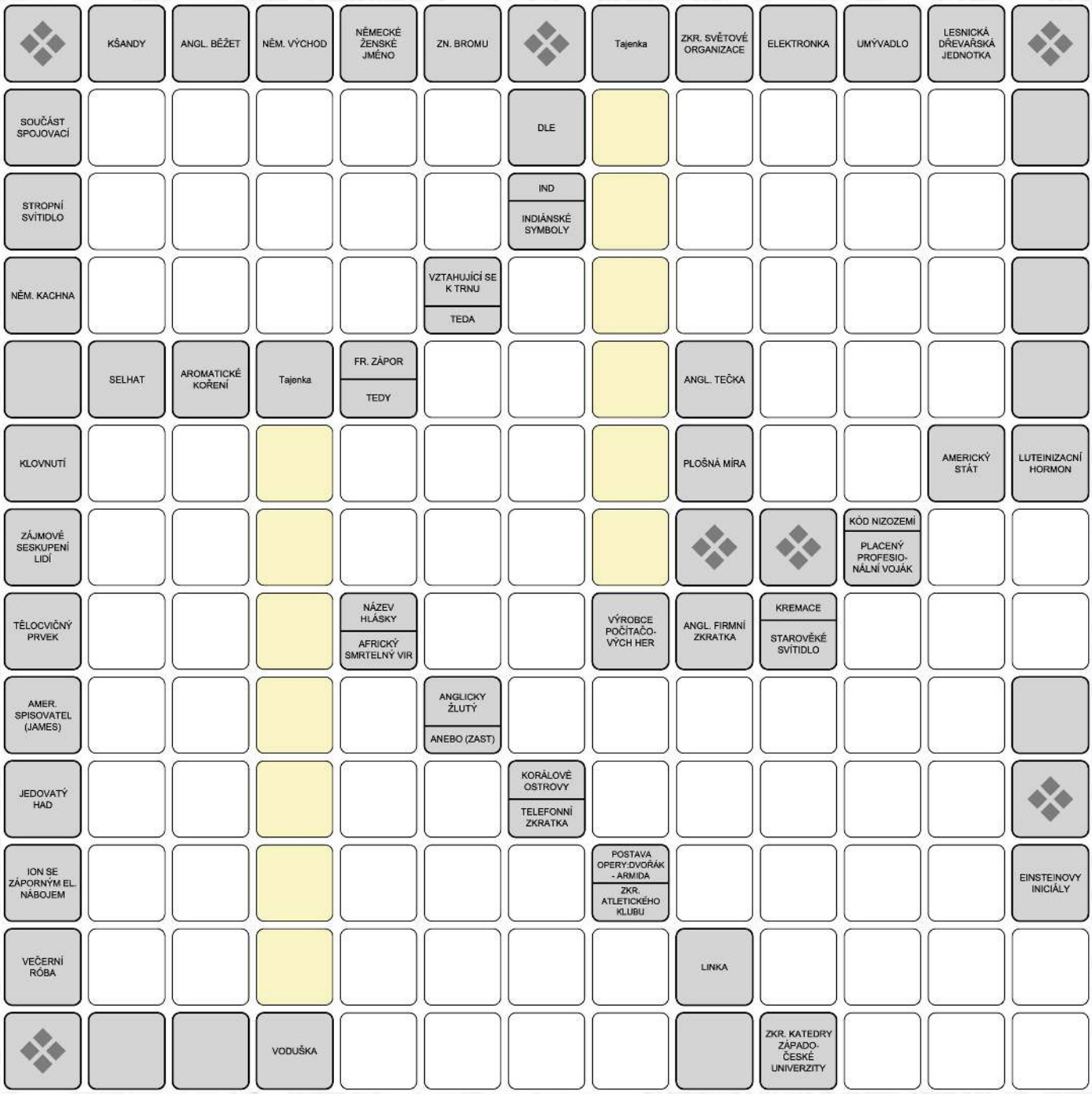
Plánujeme: Výlety lodí Porta Bohemica, Průhonice, Kutná Hora, Ledvice – Jezeří – Mostecko, Botanická zahrada Praha, skupinové vlakové zájezdy
Připravujeme dle zájmu: Německo – orchideje, Polsko, Vídeň (nutno se vždy přihlásit se zálohou)
Připravované sportovní akce: Přeplav svůj La Manche (únor), bowling, mini golf, turistika, pétanque (duben - září). Sportovní setkání seniorů: Coswig – Lovosice 2023 v Coswigu, Hýbeme se v každém věku, Pro Taj Chi se ke zdraví, Hravé úterky na Osmičce
Tematické akce: Dětský den na Osmičce, Prevence zdraví na náměstí, přednášky na středních školách, Květinkový den (10. května), Jablíčkový den (12. října)

REVAJ
Odborníci na dlažby, obklady, koupelny a rekonstrukce
604 859 130
www.revaj.cz
Lidická 12, Litoměřice

Příští číslo Lovosického dneška vyjde 2. června 2023

• • • Výherní křížovka Lovosického dneška • • •

Znění tajenky zašlete na e-mail: martina.tendlerova@meulovo.cz . Autoři prvních tří správných odpovědí obdrží drobný dárek. Do předmětu e-mailu napište heslo „křížovka“. Tajenku z tohoto vydání najdete v dalším čísle spolu s krátkým článkem k danému tématu.



Tajenka z dubnového vydání: Nový kostel

Nejdůležitější stavbou v prvé polovině 18. století byla jistě stavba nového kostela sv. Václava. Původní kostel kapacitně nevyhovoval již po třicetileté válce, a tak byl někdy v roce 1658 rozšířen. Šlo ale pouze o jakési provizorium a rozhodně to nebyl reprezentativní stánek katolictví. Po válce byla rekatolizace českých zemí značná a nejinak tomu bylo i v Lovosicích. Tehdejší držitel panství markrabě Ludvík Bádenský a místní farnost spojili své finance. V roce 1733 se začalo se stavbou a po vykopání základů se 23. dubna začalo zdění od presbytáře. Hlavním stavitelem byl Petr Antonín Versa. Kostel byl postaven jako jednolodní s hlavní západní věží a menší sanktusovou věží. Nad hlavním vchodem je umístěn honosný znak hlavních sponzorů – markrabat Bádenů. Nástropní malby zdobící interiér jsou dílem litoměřického malíře Josefa Czecha a vznikly v roce 1740, lavice a zpovědnice s řezbami jsou z let 1741 - 1746. *(rys)*

LOVO KULTURA

KVĚTEN 2023

KULTURNÍ PŘEHLED MĚSTA **LOVO**SICE

pondělí 1.5. | 14:00
Májová veselice
Václavské náměstí | vstupné: ZDARMA
Chybět nebudou atrakce pro děti, občerstvení LOVO Café a dobrá hudba (14:00 Mudrings, 15:30 harmonikář Vlastimil Kašík, 17:00 Country Ladies).

středa 3.5. | 18:00
Open Mike
LOVO Café | vstupné: ZDARMA
Vystoupí kapela Áda Škarda Band.

neděle 14.5. | 10:00
Sváťovo dividlo
LOVO Divadlo | vstupné: 50 Kč
Pohádka Šípková Růženka.

úterý 16.5. | 17:00
Jarní koncert Koťat a Koťátek
LOVO Divadlo | vstupné: dobrovolné
Koncert 1.ZŠ Lovosice. Vystoupí sbor Koťata a Koťátka. V úvodu celé akce vystoupí dramatický kroužek s pohádkou O veliké řepě. Akce je určena pro širokou veřejnost a věnovaná svátku Dne matek.

čtvrtek 18.5. | 11:00
Sociální služby se představují
Václavské náměstí | vstupné: ZDARMA
...aneb co vám můžeme nabídnout. Můžete se těšit na občerstvení, hudební doprovod, výrobky uživatelů služeb, tvořivé dílničky pro děti, prezentaci služeb, ukázky cvičení, konzultaci s odborníky v dané oblasti a další.

čtvrtek 18.5. | 17:00
ZUŠ: Třídní koncert
LOVO Divadlo | vstupné: dobrovolné
Třídní koncert žáků J. Nepustilové

sobota 20.5. | 14:00
Lovosický GULÁŠFEST
Václavské náměstí | vstupné: ZDARMA
Vaření pravého maďarského guláše, soutěž o nejlepší kotlíkový guláš, piva z regionálních pivovarů, doprovodný program pro děti i dospělé. Akci připravuje Svaz Maďarů - Lovosice ve spolupráci s Centrem kultury LOVOš.

úterý 23.5. | 18:00
Vernisáž: Petr Šika - Světla a stíny 2023
LOVO Galerie | vstupné: ZDARMA
Prezentace zajímavé a originální techniky. Prostorové výtvarné objekty z provazových kompozic, který v posledních letech tvoří převážnou část autorovy produkce. Výstava potrvá do 27. června 2023.

středa 24.5. | 17:00
ZUŠ: Absolventský koncert
LOVO Divadlo | vstupné: dobrovolné
Koncert absolventů ZUŠ ve hře na basovou kytaru, bicí nástroje, EKN a studia populárního zpěvu.

pátek 26.5. | 17:00
Taneční zábava
LOVO Divadlo | vstupné: 100 Kč
K tanci a poslechu zahraje PF BAND.

sobota 27.5. | 13:00
Běh za..?
Lesopark Osmička | vstupné: dobrovolné
Již druhý ročník akce připravují studenti Gymnázia Lovosice v rámci celorepublikového projektu Active Citizens. Těšit se můžete na běh pro děti i dospělé, workshopy pro děti, hudební vystoupení a občerstvení.

LOVO **DIVADLO**

8

Sociální služby města Lovosice

Dům dětí a mládeže elko Lovosice

Magyar ház

středa 31.5. | 19:00
Galakoncert operetních melodií a evergreenů
LOVO Divadlo | vstupné: 200 Kč
Zazní slavné árie a dueta ze známých operet a také evergreeny našich a světových autorů. Vystoupí pěvečtí sólisté hudebních divadel – Eva Charvátová – soprán a Milan Vlček – tenor. Program zábavného koncertu pro přátele „Lehkonohé můzy" se hodí především pro milovníky operetních a muzikálových melodií.

MĚSTSKÁ **KNIHOVNA**

Akce pro děti a mládež
Oddělení pro děti a mládež

pondělí 15.5. | 8:00 - 11:00 | ZDARMA
S knížkou do života
Setkávání maminek a miminek v knihovně v rámci celostátní akce Bookstart.

pondělí 15.5. | 14:00 | ZDARMA
Tvořivá dílna: Vše je v květu
Srdečně zveme děti na odpoledne se čtením, tvořením a zábavou.

Výstavy

čtvrtek 13.4. - pondělí 31.7. | dle výpůjčních hodin knihovny
Česká krajina
Sály knihovny | vstupné: ZDARMA
Výstava fotografií Miroslava Siegfrieda Neumaiera.

Upozornění: Ve dnech 22. 5. až 31.5.2023 bude mít knihovna z důvodu revize knižního fondu zavřeno. Výpůjčky budou o tuto dobu prodlouženy.

Připravujeme na červen

úterý 20.6. | 18:00
Koncert Jakub Koch a Natálie Tichá
Sál knihovny
Koncert - Jakub Koch a Natálie Tichá s klavírním doprovodem.

ÚSMĚV = ZDRAVÍ, Z.S.

úterý | 8:30 a 10:00 **Zdravotní cvičení** DDM ELKO
čtvrtek | 17:00 **Jóga s Vlastou Tribovou** CK LOVOš, cena: 400 Kč / 10 lekcí
čtvrtek 4.5. | 9:00 **Keramika** DDM ELKO, cena: 30 Kč
čtvrtek 4.5. | **Vlakový výlet do botanické zahrady Praha „Motýlí kouzlo proměny"** odjzed v 7:59 z vlakového nádraží v Lovosicích
pondělí 15.5. | 9:00 **„Jak na paměť"** DDM ELKO, ZDARMA
pondělí 22.5. | 13:00 **Václav Vít** DPS Litoměřice, ZDARMA
čtvrtek 25.5. | 9:00 **Mandaly s Ivankou** DDM Elko, cena: 30 Kč
čtvrtek 25.5. | 10:00 **SuJok základy** DDM Elko, ZDARMA

PŘIPRAVUJEME

čtvrtek 1.6. a pátek 2.6. | 18:00, sobota 3.6. | 15:00
Hašmar Country
Lesopark Osmička | vstupné: čtvrtek zdarma, jednodenní (pá, so) 150 Kč, dvoudenní 200 Kč, důchodci a ZTP 100 Kč, děti do 130 cm zdarma
28. ročník country festivalu Hašmar Country. Vystoupí Robert Křesťan a Druhá tráva, Schovanky, Poutníci, Navostro, Blueground & Klára a další.

pátek 2.6. | 14:00
Den dětí
Lesopark Osmička | vstupné: ZDARMA
Pořádá DDM Elko Lovosice. Děti se mohou těšit na pouťové atrakce včetně trampolín (všechny atrakce jsou zdarma) a soutěže s odměnami. Během oslavy vám DDM Elko představí své kroužky.

LOVOSICE

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

CENTRUM KULTURY LOVOŠ, 8.května 13, 410 02 Lovosice kclovos.cz mestolovosice.cz info@kclovos.cz

LOVOŠ CENTRUM KULTURY